

Donnerstag,
23. Juni 2022

um 20 Uhr

Klavierkonzert mit Tamara Shpiljuk, Pianistin



Heitere Muse

Freuen Sie sich auf einen klassischen Abend
mit beliebten Operettenmelodien.

Eintritt frei, Kollekte

Sie sind herzlich eingeladen!

Zentrum Artos
Alpenstrasse 45
Saal Quelle
3800 Interlaken

Tel. 033 828 88 77
mail@artos.ch
www.artos.ch

Programm

| | |
|---|---|
| Claude Kreme 1807 - 1865 | Walzer |
| Robert Stolz 1880 - 1975 | Du sollst der Kaiser meiner Seele sein |
| Jerome Kern 1885 - 1945 | Smoke in your eyes |
| Jacques Offenbach 1819 - 1880 | Barcarolle |
| Franz Lehar 1870 - 1945 | Vilja-Lied |
| Jacob Gade 1879 - 1963 | Tango |
| Emmerich Kalman 1882 - 1953 | Arie aus „Die Zirkusprinzessin“ |
| Nico Dostal 1895 - 1981 | Walzer |
| Franz Lehar 1870 - 1945 | Walzer-Intermezzo aus „Die lustige Witwe“ Russisches Volkslied |
| Robert Stolz 1880 - 1975 | Spiel auf deiner Geige |
| Fred Reaymond 1900 - 1954 | Schau einer schönen Frau nie zu tief in die Augen |



Die Pianistin Tamara Shpiljuk wuchs in der heutigen Ukraine auf. Von ihren Eltern hat sie die musikalische Begabung geerbt. Bereits mit fünf Jahren erhielt sie Klavierunterricht und wurde in die höhere Schule für begabte Kinder aufgenommen. Mit Bestnoten schloss sie am Tschaikowsky-Konservatorium ihre Ausbildung ab.

Tamara Shpiljuk lebt und arbeitet heute in Deutschland als Klavierpädagogin und tritt erfolgreich als Solo-Pianistin, als Kammermusikerin sowie als Gesangsbegleiterin auf.