

Kammermusik-Woche

Zur Kammermusik-Woche laden wir Sie herzlich ein.

So verschieden wie die Instrumente sind, mit denen Sie am Kurs teilnehmen können (Streichinstrumente, Holzblasinstrumente, Klavier, Gitarre... alle in 440Hz gestimmten Instrumente sind willkommen), ist auch das Programm: Entsprechend den vorhandenen Instrumenten und der Anzahl der Anmeldungen werden Stücke aus verschiedenen Epochen und Stilen eingeübt. Neben der Arbeit im Plenum wird auch das Musizieren in kleiner besetzten Kammermusik-Gruppen Bestandteil des Kurses sein.

Etwas Ensemble-Erfahrung ist von Vorteil aber nicht vorausgesetzt. Von Blockflötistinnen und Blockflötisten erwarten wir das Musizieren mit mindestens drei verschiedenen Flötengrößen. Die Freude am gemeinsamen Musizieren ist bei uns grossgeschrieben. Sie verbringen eine Ferienwoche im Berner Oberland in genussreicher, musikalischer Gesellschaft.

Leitung

Raphael Benjamin Meyer ist Blockflötist, Komponist und Dirigent. Er studierte Blockflöte und Alte Musik an der Schola Cantorum Basiliensis und Schulmusik II an der Hochschule für

Musik Basel. Als freischaffender Komponist schreibt er Auftragswerke für Orchester, Chor- und Ensembleformationen sowie Soundtracks für Kino- und Fernsehfilme (u.a. *Der Bestatter*) sowie für Computerspiele. Er ist Dirigent mehrerer Schweizer Blockflötenorchester, Dozent beim IAM (Internationaler Arbeitskreis für Musik) und Gastdozent an der ZHdK und der Hochschule für Musik Basel. Raphael B. Meyers Kompositionen werden beim *Moeck-Verlag*, bei der *Basilisk Edition* und bei *Heinrichshofen & Noetzel* publiziert.

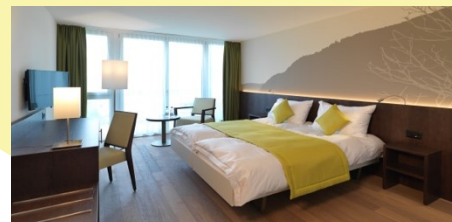
Programm

Die Woche beginnt am Sonntag, 12. April um 15.30 Uhr mit der Begrüssung und einem Willkommensdrink. Gleich anschliessend wird die erste Musikstunde stattfinden.

Ein Nachmittag bleibt zur freien Gestaltung.

Am Freitag, 17. April wird um 20 Uhr das Abschlusskonzert erklingen, am Samstag, 18. April gestalten wir um 10.30 Uhr mit der erarbeiteten Musik nochmals ein Matinée-Kurzkonzert. Beendet wird die Kammermusik-Woche mit dem gemeinsamen Mittagessen.

Frühere Anreise oder Verlängerung sind selbstverständlich möglich.



Übernachtung im Hotel Artos

Preise in CHF pro Zimmer für sechs Nächte inkl. Vollpension mit Dreigang-Mittagessen, einfachem Abendessen, Quellwasser und Zimmer mit Dusche, Toilette und Balkon. Die Benützung der Wellnessoase SPArtoS ist inbegriffen.

	Basispreis	Zusatztag
Einzelzimmer	936.—	156.—
Doppelzimmer	1608.—	268.—

Anmeldetalon Musikwoche 12. bis 18. April 2026

Bitte ausfüllen und einsenden an: Hotel Artos, Alpenstrasse 45, 3800 Interlaken oder schreiben Sie eine E-Mail mit Ihren Angaben an: mail@artos.ch

Anmeldeschluss ist der 6. März 2026. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

Name	Vorname
Strasse	PLZ/Ort
Jahrgang	Telefon
Instrument	E-Mail

Übernachtung

☐ Einzelzimmer ☐ Doppelzimmer zusammen mit:

Ich reise früher an, am: Ich verlängere bis am:

☐ Ich möchte den Annullierungsschutz für 20.— CHF pro Person

Datum	Unterschrift
-------	--------------

Kurskosten

Pro Person CHF 240.—



Wir freuen uns, Sie im Hotel Artos begrüßen zu dürfen und wünschen Ihnen einen erholsamen Aufenthalt.

Hotel Artos
Alpenstrasse 45
3800 Interlaken
Tel. 033 828 88 77
mail@artos.ch
www.artos.ch



Kammermusik- Woche

12. bis 18. April 2026
mit Raphael B. Meyer

