

Trio La Perla

Perlen der Kammermusik

Mittwoch,
11. Juni 2025

Erwin Müri, Klarinette
Stefan Auf der Maur, Viola
Edith Sievi, Klavier

20:00 Uhr

Zentrum Artos
Saal Quelle

spielen Werke von Johann D. Stiehl,
Carl Maria von Weber, Franz Schubert und
Wolfgang Amadeus Mozart.

Sie sind herzlich eingeladen!

Eintritt frei,
Kollekte



 **Zentrum Artos
Interlaken**
Gemeinsam erleben

Alpenstrasse 45
3800 Interlaken
033 828 88 77
mail@artos.ch
artos.ch

Programm

Johann D. Stiehl
(1800-1872)

Trio in Es-Dur, Op. 2
für Klarinette, Viola und Klavier
- Allegro moderato
- Andante
- Finale-Allegro

Carl Maria von Weber
(1786-1826)

Concertino in Es-Dur, Op. 26
für Klarinette und Klavier

Franz Schubert
(1797-1828)

Adagio aus der Arpeggione-Sonate
in a-Moll, D 821 für Viola und Klavier

Wolfgang Amadeus
Mozart (1756-1791)

Trio in Es-Dur, KV 498 (Kegelstatt)
für Klarinette, Viola und Klavier
- Andante
- Menuett
- Rondo-Allegretto



Erwin Müri, Klarinette

Geboren in Zürich. Erster Klarinettenunterricht im Alter von elf Jahren. 1973 – 1979 Musikstudium bei Rolf Kubli (damaliger Solo-Klarinettist im Tonhalle – Orchester Zürich) mit Diplomabschluss beim Schweizerischen Musikpädagogischen Verband und Abschluss für Blasmusikdirektion an der Musikakademie Zürich. Weiterbildung bei Thomas Friedli, Bern. Lehrtätigkeit an diversen Schulen, wie an der Kantonsschule Zürich-Wiedikon (1984-2011), der Musikschule Horgen (2000-2014) und bei der Jugendmusik Wädenswil (2009-2018). Mitwirkung in verschiedenen Musikensembles : Duo mit Edith Sievi, Klavier / Trio La Perla mit Stefan Auf der Maur, Viola und Edith Sievi, Klavier / Salonmusikensemble Belle Epoque / Ensembles ad hoc



Stefan Auf der Maur, Bratsche/Viola

Geboren und aufgewachsen in Ibach-Schwyz. Studierte nach der Matura an der Musikhochschule Luzern Schulmusik und Bratsche bei H. Rellstab und E. Guran. Weiterbildung in Barockbratsche bei K. von Gierke, Basel und Cembalo bei B. Seeliger und Y. Ritter. Langjährige Unterrichtstätigkeit in Violine/ Viola und Streichorchester an den Musikschulen Cham und Brunnen. Tritt regelmässig mit diversen Orchestern und Kammermusikformationen auf, u.a. Collegium musicum Uri, Archi giochosi (Streichquartett).



Edith Sievi, Klavier

Geboren und aufgewachsen in Horgen am Zürichsee. Nach der altsprachlichen Matura erfolgte das Musikstudium an der Musikakademie Zürich mit Klavier im Hauptfach und Violine im Nebenfach. Abschluss mit dem Lehr- und Konzertdiplom für Klavier bei H. Schicker. Nach mehreren Jahren Tätigkeit als Pianistin, Korrepetitorin und Pädagogin erfolgte das Studium der Humanmedizin an der Universität Zürich, 2006 der Abschluss mit dem Staatsexamen, 2013 Erhalt des Facharztstitels für Allgemeine Innere Medizin. Seit 2013 arbeitet Edith Sievi zu 50% als Hausärztin im Berner Oberland und zu 50% als freischaffende Musikerin.

Bitte auch die Website www.edith-sievi.ch beachten.